

Memoria

Aula de Integración 2008



SUSANA SÁNCHEZ MANZANO
MAESTRA DE PEDAGOGÍA TERAPEUTICA
ASOCIACIÓN APEMSI



LA GUARDERÍA

Seño : Susana
Sánchez Manzano.

La guardería es muy divertida, en las paseos hay dibujos. Mickey Mouse, Bambi, Pinocho... Hay 5 mesas 3 grandes y 2 pequeñas. Hay una bolsa con forma de rana donde hay muchos juguetes. A las 5 antes de merendar nos lavamos las manos, merendamos con unos mantales de flores, después de merendar, nos lavamos los dientes y nos vamos al patio. Si nos da tiempo nos vamos a la clase vemos una película o hacemos plasti' o bailamos con la música.

DESI. 9 años. Asiste al aula porque su mama esta haciendo el curso



Memoria

Aula de Integración 2008

INDICE

I.-INTRODUCCIÓN

II.- DENOMINACIÓN

III.-FUNDAMENTACIÓN

IV.- PROFESORADO

V.- OBJETIVOS DEL AULA

1. OBJETIVO GENERAL
2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

VI.- ACTITUDES

VII.- METODOLOGÍA

VIII.- TEMPORALIZACIÓN

IX.- RECURSOS:

- A) RECURSOS PERSONALES
- B) RECURSOS DIDÁCTICOS
 - 1.-Materiales
 - 2.-Impresos
 - 3.-Audiovisuales
 - 4.-Informáticos

X.- ACTIVIDADES

XI.- EVALUACIÓN DEL PROYECTO

XII.-CONCLUSIÓN

Memoria

Aula de Integración 2008

I.-INTRODUCCIÓN

Esta memoria recoge las actividades realizadas en la guardería creada paralelamente al curso: *“Curso de cuidador de discapacitados. Epilepsia. Enmarcado en la ley de la dependencia”*.

Es un proyecto realizado a través de la Asociación **APEMSI** y gracias al Servicio Andaluz de Empleo, consejería de Empleo. Dirección General de Fomento del Empleo.

Que concedió ayudas para la contratación de trabajadores/as desempleados/as para la ejecución de proyectos y servicios de interés general y social en el ámbito de la colaboración con entidades sin ánimo de lucro (Orden de 14 de enero de 2004).

“La Asociación de Padres de Hijos con Epilepsia Mioclónica Severa de la Infancia y otros tipos de Epilepsia” (APEMSI), es una entidad no lucrativa, cuyo objetivo fundamental es la defensa de los intereses y bienestar de las personas que sufren esta grave enfermedad y de sus familias.

Esta se creó en 1998 y hasta nuestros días vienen trabajando en pro de los derechos de sus socios.

A la guardería han asistido regularmente seis niñas y cuatros niños de edades comprendidas entre los 3-15 años .Tres de ellos, las mayores de 15 años y uno de los niños de 6 años, padecen Epilepsia mioclónica severa o Síndrome de Dravet.

Estos niños/as son hijos/as de las personas asistentes al curso o niños cuyos cuidadores están realizando el curso.



Susana Sánchez Manzano, maestra del aula con algunos de los niños/as



Memoria

Aula de Integración 2008

II.-DENOMINACIÓN

“AULA DE INTEGRACIÓN SOCIAL A TRAVÉS DEL JUEGO”

Memoria

Aula de Integración 2008

III.-FUNDAMENTACIÓN

La mayoría de elementos que rodean a los niños y las niñas, son susceptibles de ser potenciales juguetes. Pueden jugar con las palabras, con los envoltorios, con los animales y las plantas, con las pinturas o con los lápices. La ropa vieja es un instrumento idóneo para el disfraz; plantar una lenteja en un vaso de plástico con un algodón es la excusa perfecta para convertirse en un investigador. También podemos contar fantásticas historias, o simplemente ordenar toda la información de las cosas que nos ocurrieron ayer. Durante los primeros años de vida, jugando conocemos nuestro cuerpo, aprendemos a llevarnos con las y los demás, conocemos nuestra sociedad y cómo funciona. Para la niñez, jugar es tan esencial, indispensable y primario como dormir o alimentarse (Ulloa, 2000). En esta línea, el desarrollo de la inteligencia emocional ha sido otro de los ejes fundamentales en la programación de las actividades de la guardería; la capacidad de comprender a los otros, con la finalidad de tener una imagen más exacta de nosotros mismos (Gardner, 1998).

Así pues, es a través del juego donde nos planteamos el desarrollo de la inteligencia. Este proyecto está enmarcado, entre otros, dentro del ámbito de los derechos humanos y la educación para la convivencia y la paz.



Jugamos en clase



IV.-PROFESORADO

El aula ha estado atendida por una maestra especialista en Pedagogía Terapéutica:
SUSANA SÁNCHEZ MANZANO

Memoria

Aula de Integración 2008

V.-OBJETIVOS DEL AULA

1.-OBJETIVO GENERAL:

Crear espacios de “aprendizaje social”, donde el juego sea el instrumento integrador para niños con y sin discapacidad.

2.-OBJETIVOS ESPECIFICOS:

✓ ***Habilidades de interacción social:***

- Habilidades de conversación
- Habilidades de interacción con el juego
- Habilidades de relación con los iguales
- Habilidades de relación con los adultos

✓ ***Habilidades afectivas:***

- Expresión de sentimientos propios
- Comprensión de sentimientos ajenos
- Control de sentimientos

✓ ***Habilidades de autonomía:***

- Aseo: lavarse las manos, ir al baño solo...





-Comida: merendar autónomamente.



-Vestido: quitarse y ponerse prendas.

✓ Habilidades psicomotoras:

-Desplazamientos en el espacio: saltar, correr...





Memoria

Aula de Integración 2008

- Posibilidades motrices: transportar, empujar, mecerse...
- Coordinación dinámica: subir-bajar escalones...
- Habilidades manipulativas

✓ **Habilidades de autoafirmación:**

- Manifestar oposición
- Saber defenderse
- Mostrar enfado

✓ **Habilidades cognitivas:**

- Explorar, observar e investigar a través de la acción.
- Planificar con antelación actividades.
- Recordar y seguir la secuencia de una actividad.

Las actuaciones realizadas para la consecución de estos objetivos han sido:

- a) He proporcionado un espacio donde los niños/as con diferentes habilidades han podido crear juntos mundos de juegos genuinos, donde han podido alcanzar su potencial social e imaginativo, así como divertirse y hacer amigos.
- b) Promover el disfrute del juego por parte de todos los participantes.
- c) Incrementando sus oportunidades de relación con otros/as niños/as.
- d) Han compartido actividades en situaciones naturales no dirigidas.
- e) He intentado incrementar las habilidades de compartir experiencias, emociones o sensaciones.

Todo ello ha ayudado además a enriquecer a los niños /as sin deficiencia mediante la experiencia positiva de relación a través del juego con niños/as diferentes, favoreciendo la creación de una sociedad más justa.



Memoria

Aula de Integración 2008

VI.-ACTITUDES

- Que he deseado fomentar en los niños con la realización de esta actividad:
- Respeto y valoración de los trabajos propios y ajenos.
- Respeto de las opiniones y comentarios de los demás.
- Creación de un clima de respeto y confianza en el grupo para que se expresen libremente.
- Fomento de las relaciones y habilidades sociales.
- Tolerancia hacia sí mismo y los demás.
- Fomento del respeto mutuo.
- Interés por participar en actividades de grupo.

VII.-METODOLOGÍA

La guardería se concibe como un espacio abierto donde se ha fomentado la participación de todos los niños/as que a ella han asistido. Todas las actividades realizadas han estado adaptadas lo máximo posible a las características de los niño/as ,a sus capacidades y teniendo en cuenta sus necesidades, potenciando de esta manera el desarrollo personal de cada niño/a, a través de diferentes actividades intentando despertar aficiones, fomentar la creatividad, crear hábitos, estimular la responsabilidad, etc.....

Ha sido de gran importancia trabajar la funcionalidad y la autonomía en el trabajo, de tal manera que los aprendizajes puedan ser generalizados a entornos más cotidianos y normalizados. De esto deducimos que un principio fundamental es el de la “*socialización*”. Principio en el que contemplamos la dimensión social del niño, tanto su autoconciencia como sus roles sociales; de tal forma que las relaciones interpersonales que he establecido en mi intervención entre alumno-maestra y entre alumnos han favorecido la cooperación, la solidaridad, el respeto, la tolerancia, la aceptación de las diferencias y la comunicación.

También he utilizado **los cuentos** como aliado educativo por su gran valor pedagógico:

- Es el mejor material que podemos utilizar para el desarrollo del lenguaje.
- Es un relato breve de hechos imaginarios, carácter sencillo, finalidad moral o recreativa, estimula la imaginación y despierta la curiosidad.
- Es el principal eje motivador de una serie de aprendizajes:
 - Comprender hechos, sentimientos de otros.
 - Convertir lo fantástico en real.
 - Identificarse con los personajes.
 - Dar rienda suelta a la fantasía, imaginación, creatividad.
 - Suavizar tensiones y resolver estados conflictivos.
- Es una herramienta para conseguir objetivos:
 - Aumentar expresión oral con un vocabulario amplio, claro, conciso y sugestivo.
 - Fomentar creatividad.
 - Crear hábitos de sensibilidad artística mediante imágenes atrayentes.
- Los niños pueden seguir perfectamente la secuencia de un cuento si:
 - Las motivaciones y metas de los personajes le son próximas.



Memoria

Aula de Integración 2008

- La secuencia causa – efecto es simple.
- El material está ordenado.
- Según **SARA CONE BRYANT**, las cualidades más apreciadas por los niños en los cuentos son:
 - *Rapidez de acción*: les interesa tanto lo que piensan, sienten o dicen como lo que hacen.
 - *Identificación*: motivaciones, acciones, metas, similares a las suyas.
 - *Sencillez teñida de misterio*: aún cotidianas halo de misterio, ausencia de monotonía.
 - *Elemento reiterativo*: repeticiones paralelas a la necesidad por conocer, asegurarse y conquistar la realidad.
- La estructura reiterativa ayuda a la memorización. El niño recuerda el cuento porque se proyecta en él
- Las **Ventajas** del cuento a nivel pedagógico son muchas:
 - Su estructura secuencial es lineal;
 - Personajes fácilmente reconocibles;
 - Formas lingüísticas que la memoria aprende sin demasiados obstáculos;
 - Estructura abierta, flexible, que permite la memorización y la transmisión.
- **Desde mi punto de vista como docente el valor educativo del cuento es muy importante:**
 - Crea un clima que favorece el entretenimiento y la relajación.
 - Desarrolla el lenguaje no sólo en su aspecto comunicativo, sino estético y creativo.
 - Favorece el desarrollo afectivo, pues el niño/a, a través del cuento, podrá encontrar significado a los valores humanos y es un elemento catártico de sus angustias y temores
 - Favorece el desarrollo social, en cuanto que le permite comprender roles y valores y es un medio de transmisión de creencias y valores.
 - Es un vehículo de la creatividad. A través de él, el niño/a podrá inventar nuevos cuentos o imaginar y crear personajes.

Todo este trabajo esta impregnado y dirigido a conseguir una educación en valores para tener verdaderos ciudadanos solidarios y tolerantes con las diferencias y particularidades de cada uno de ellos:

-**Valores intrapersonales**: aprender a quererse y a pensar sobre uno mismo, actuar con responsabilidad, tomar decisiones...

Memoria

Aula de Integración 2008

-**Valores interpersonales:** aprender a convivir, a ser empático, tolerante, solidario, aprender a valorar a los que son diferentes, valorar la amistad como fuente de felicidad, aprender a compartir, a resolver conflictos de forma pacífica...

-**Valores ambientales:** aprender a ser responsables con el entorno, a respetar el medio ambiente

En la forma de trabajar con los niños no he querido olvidar realizar actividades para interactuar con las personas que realizaban el *curso de cuidador*, así de esta forma ha sido muy importante su intervención en las salidas programadas que sin su ayuda no se podrían haber realizado ya que las niñas que presentan *Epilepsia Mioclónica severa* necesitaban 1 o 2 personas pendientes de ellas. Y en la realización de actividades conmemorando algún día en especial como "día de Andalucía" etc....

Creo que ha sido una experiencia muy positiva para ambos grupos donde se han estrechado lazos y se ha fomentado la convivencia.



Trabajamos con las "amigas del curso"



Memoria

Aula de Integración 2008

VIII.- TEMPORALIZACIÓN

El programa educativo que en esta memoria presento, se ha llevado a cabo desde el mes de Febrero hasta Junio de 2008.

Anteriormente, desde el momento de mi contratación en *Noviembre de 2007* hasta el inicio del curso, el tiempo lo he ocupado en la programación del curso, búsqueda de recursos para la elaboración de material didáctico, toma de contacto con la asociación APEMSI, formación y documentación sobre como atender a un niño/a con Epilepsia Mioclónica Severa (Síndrome de Dravet), que hacer ante una crisis convulsiva....

Además trabajamos en la adecuación del espacio que el Ayuntamiento de Caniles cedió a la Asociación APEMSI para habilitarlo como aula.

La guardería ha funcionado un total de 300 horas paralela al curso de “cuidador de personas con discapacidad...”

Repartidas en horario de 16:00 a 19:00h.

Aunque no he sido rígida en el cumplimiento estricto del horario de actividades porque han primado siempre los estados anímicos y de motivación de los niños así como otros imprevistos (fechas especiales, festividades, cumpleaños...) que me han hecho modificar lo organizado para ese día, con todo ello, sí he intentado guiarme por el siguiente horario:



Memoria

Aula de Integración 2008

TODOS LOS DÍAS:

Saludo

Dejamos nuestras cosas: en la percha y en la cesta de la merienda

Fichas individualizadas/ deberes para los que se los traen de casa

Nos lavamos las manos, preparamos la mesa

MERIENDA

Recogemos y nos lavamos los dientes

Jugamos en el Patio/ Cine Forum (si hace mal tiempo)

LUNES: Tarde de baile y música

MARTES: Pintura de Acuarelas y de dedos

MIÉRCOLES: Juegos simbólicos, psicomotricidad

JUEVES: Manualidades

VIERNES: Cuentos Juegos y Dramatización



Memoria

Aula de Integración 2008

IX.- RECURSOS:

El recurso didáctico es cualquier hecho, lugar, persona, proceso o instrumento que ayude al profesor y a los alumnos/as a alcanzar los objetos de aprendizaje. Los recursos didácticos o medios producen una “mediación” entre la realidad y el niño; de ahí su función mediadora y sustitutoria.

Los recursos se pueden clasificar en recursos personales y recursos didácticos:

A) RECURSOS PERSONALES:

Maestra de Pedagogía Terapéutica, alumnas del curso de cuidadores que han hecho las veces de monitoras

B) RECURSOS DIDÁCTICOS:

B.1.- Recursos didácticos materiales:

Están estrechamente relacionados con los diferentes tipos de juegos:

Comba, balones, juego de construcción, juegos de mesa, muñecos, coches de juguete, plastilina de distintos colores, moldes para plastilina, pintura de dedos, temperas, acuarelas, pinceles, cartulinas de distintos colores y tamaños, papel continuo, papel charol, papel pinocho, papel de seda, tijeras de punta roma, barras de pegamento, lápices de colores, ceras finas y gordas, rotuladores de colores, sacapuntas, gomas, lápices...

Hemos utilizado una extensa variedad de objetos del entorno como son: productos naturales (animales, plantas, frutos, rocas, tierra, etc.) materiales de desecho (botellas, telas, maderas, recipientes, botones, hueveras, etc.) y elementos del medio (edificios, patios del colegio de Caniles, zonas naturales, biblioteca municipal, aula habilitada en las dependencias de la asociación APEMSI)

Memoria

Aula de Integración 2008



Jugamos en el patio del colegio Juan XXIII

El aula:

Es un espacio habilitado en las dependencias de la asociación Apemsi. Se puede acceder a ella por un tramo de escaleras pequeñas desde la puerta principal o por una rampa habilitada en la parte trasera del edificio. A través de una puerta conecta directamente, sin tener que salir a la calle, con los patios del colegio público de Caniles. Esto ha facilitado que el patio sea un gran recurso utilizado diariamente por nosotros. Todo el mobiliario de la clase ha sido cedido por la dirección del CEIP Juan XXIII. Posee aseo y baño propios.





B.2.- Recursos didácticos impresos:

Todos los libros que componen la bibliografía utilizada y consultada por mí como maestra del aula:

-**"Motivar en el aula. El arte de hacer que hagan"** Dinámicas, técnicas y recursos. Juan Gabriel Bellido Bautista. Ediciones Aljibe



Memoria

Aula de Integración 2008

-**“Juegos de expresión y cooperación”** Juan José Campo, María del Mar Gonzalez, Amelia Real, Diego Sarabia, Jesús Eduardo Santamaría, Víctor Mazón y José Ramón Uriel. Inde publicaciones.

-**“Actividades para mejorar como lectores”** Margarita Recasens. Ceac educación Primaria.

-**“Manual para la educación especial”** .Concepción Doménech Checa / Angels Puyol Ferrer. Editorial CCS.

- **“Educación Especial: Orientaciones Prácticas”**. Claudia Grau Rubio. Ediciones Aljibe.

-**“Juegos sensoriales, de equilibrio y esquema corporal”**. Juan José Campo, Maria del Mar González, Amelia Real, Diego Sarabia, Jesús Eduardo Santamaría, Víctor Mazón y José Ramón Uriel. Inde Publicaciones.

-**“Actividades extraescolares para personas con deficiencia mental”**

-Diversos materiales de apoyo como: -Modificación del comportamiento disruptivo en el aula.

-Respetando las Diferencias. Charla de sensibilización.

-Fichas impresas, murales, cuentos, comics, cancionero infantil....

-Primeros Auxilios en el Aula, manual.

B.3.- Recursos didácticos audiovisuales:

Desde el punto de vista didáctico, los medios audiovisuales presentan la ventaja de despertar el interés del alumno/a, y utilizados adecuadamente facilitan la presentación y comprensión de los contenidos.

En el aula he contado con un televisor combi-DVD, DVDs de dibujos animados, un radio CD, CDs de música, de cuentos...

B.4.- Recursos informáticos:

Este recurso se ha utilizado principalmente para la elaboración y búsqueda de material didáctico. Sería interesante poder contar, al menos, con un ordenador dentro del aula.

Páginas utilizadas de interés:

-[http:// ares.cnice.mec.es.nnee/index.html](http://ares.cnice.mec.es.nnee/index.html)

-www.pipoclub.com

-<http://es.geocities.com/pizarraytiza>

-www.elhuevodechocolate.com...



Memoria

Aula de Integración 2008

X.- ACTIVIDADES

Las actividades realizadas, han perseguido fundamentalmente dos objetivos: que *los alumnos se divirtiesen jugando*, y un segundo objetivo centrado en el aprendizaje de valores para vivir en sociedad como ciudadanos responsables y solidarios. A través de las actividades se trabajaron aspectos relacionados con la psicomotricidad (fina y gruesa), el desarrollo moral, el cooperativismo, etc....

Estas actividades van encaminadas a desarrollar aspectos de educación en valores:

Educación moral y cívica

- Participación en las actividades de grupo como recurso para fomentar la colaboración y la solidaridad.
- Respeto a la opinión de los demás.
- Actitud de respeto frente a las diferencias existentes entre las personas y los grupos humanos.
- Aceptación de las normas del grupo.
- Respeto y conservación de los materiales de uso común
- Responsabilidad frente al trabajo y los compromisos adquiridos.

Educación para la paz

- Tolerancia y respeto a los demás.
- Tolerancia y respeto a las diferencias.
- Dialogar y resolver situaciones conflictivas.

Educación para la salud

- Conocimiento del cuerpo desde la perspectiva de la salud.
- Cuidado e higiene corporal.
- Aspectos preventivos de la salud:
 - Alimentación sana
 - Descanso necesario
 - Vestimenta adecuada.
- Ejercicio y juego.



Memoria

Aula de Integración 2008

Educación para la igualdad de sexos

- Eliminar el lenguaje sexista
- Trabajo y profesiones como patrimonio del hombre o mujer.
- Valoración de los trabajos con independencia de quien los realiza.
- No discriminación en función de juegos.

Educación para la integración

- Comprender el valor de las diferencias entre las personas
- Aceptación en la convivencia escolar de personas de diferentes razas, clase social, con necesidades educativas especiales
- Necesidad de integración de minorías étnicas y sociales. Reconocer y valorar positivamente las diferencias étnicas.

Educación ambiental

- Sensibilización para la conservación de la naturaleza.
- Adquisición de hábitos para la prevención del deterioro de la naturaleza
- Cuidado del medio ambiente
- Conocimiento de actividades contaminantes y cómo evitarlas

Educación del consumidor

- Despertar el espíritu creativo frente a los juguetes comerciales.
- Comprender el valor de las cosas
- No despilfarrar los bienes y recursos naturales

Educación vial

- Conocimiento de las normas de comportamiento vial más elementales.
- Interés por las normas de circulación como peatones.
- Valoración positiva de las normas de circulación.

Memoria

Aula de Integración 2008

Las actividades se han dividido en, actividades lúdicas, formativas, de convivencia y culturales:

A).- Todos los días hemos dispuesto de un tiempo de trabajo autónomo, para así dar la oportunidad a los mayores de hacer las tareas que traían del cole. Con ello he conseguido que los más pequeños respeten los tiempos de trabajo de los otros.

He utilizado fichas de lectoescritura, números, trazos, conceptos y grafomotricidad adaptadas a los distintos niveles de cada niño, procurando que el material sea motivador y atrayente y siempre trabajando desde una perspectiva muy lúdica.



Memoria

Aula de Integración 2008

B).- En esta primera hora también nos dedicamos a hablar de “*nuestras cosas*”. Este tiempo de dialogo ha sido interesantísimo para poder establecer pautas de comportamiento como: pedir la palabra, respetar el turno, saber escuchar a los demás y lo más importante aprender a conocernos, saber que cosas nos gustan, cuales no, que nos interesa, que sentimos, que hemos hecho etc....



¡Ahora hablo yo....!

Memoria

Aula de Integración 2008

C).- Las actividades de autonomía personal se concretaron principalmente en el aseo personal antes y después de la merienda (nos lavamos las manos y los dientes), ponemos y quitamos la mesa, recogemos la clase, nos hacemos responsables de los juguetes que sacamos al patio,...



Me aseo



recogemos la clase

D).- Los juegos se han realizado en diferentes espacios, utilizando los recursos existentes, hemos jugado dentro y fuera de clase, hemos recurrido al juego simbólico, a los juegos tradicionales y populares de nuestro entorno, a los juegos de mesa y a juegos que nosotros mismos hemos inventado



Memoria

Aula de Integración 2008



Algunos de ellos son:

***CAZAR AL RUIDOSO**

OBJETIVOS: Ayudar a los niños a ganar confianza en sus movimientos aunque no vean nada.

MATERIALES: Tantos pañuelos como niños hay, menos uno

DESARROLLO: Todos los niños con los ojos vendados menos uno que es el "ruidoso", al que intentan cazar los demás, el primero que lo hace, pasa a hacer de "ruidoso". El "ruidoso" se desplaza lentamente y haciendo distintos ruidos. Se marca una zona determinada de la que no se puede salir.

***LA BATALLA DE LOS GLOBOS**

OBJETIVOS: Fomentar la libertad de movimiento y la competencia.

MATERIALES: Un globo por niño.

DESARROLLO: Cada uno de los niños/as tiene un globo inflado amarrado en uno de sus tobillos de forma que quede colgando aprox. 10 cm. El juego consiste en tratar de pisar el globo del contrincante sin que le pisen el suyo. Al niño que le revientan el globo queda eliminado.



Memoria

Aula de Integración 2008

***MATAMOSCAS**

OBJETIVOS: Fomentar la cooperación.

DESARROLLO: Todos los niños/as se colocan en un extremo del patio previamente delimitado. La maestra nombra a un niño/a que se pondrá en el medio del patio, a su indicación todos los niños deberán correr hacia el otro extremo, los niños que sean atrapados por éste deberán tomarse de las manos y, sin soltarse, tratarán de atrapar a los otros niños. Ganará el que sea el último en ser atrapado.

***RELEVAME**

OBJETIVOS: Fomentar el juego en equipo y remarcar la cooperación

DESARROLLO: Cada equipo se pone formando una fila. Detrás del último de la fila hay una botella vacía, y delante del primero hay un recipiente lleno de agua. Todos los niños se ponen con las piernas abiertas. Cuando empieza el juego, el primero llena en el recipiente un vaso y se lo pasa al segundo por debajo de sus propias piernas; éste lo pasa al tercero y así hasta llegar al último, que vaciará el agua que quede en el vaso dentro de la botella y devolverá dicho vaso al compañero que tiene delante. El vaso siempre tiene

OBJETIVOS: Divertir

MATERIALES: Cintas de tres colores, tantas como participantes en el juego. que pasar por entre las piernas. Gana el equipo que primero llene la botella.

***LA CAZA DE LA CULEBRA**

OBJETIVOS: Fomentar la agilidad y la atención.

DESARROLLO: En el suelo y dispersas, se situarán tantas cuerdas como número de niños hay menos uno. Todos corren entre las cuerdas, y, a la señal, deben apoderarse de una, quedando eliminado el que no lo consiga. Una vez eliminado, se retira una cuerda, se tiran todas las demás al suelo y se vuelve a empezar. Si 2 niños toman la misma cuerda, se hace una pequeña prueba de velocidad, poniendo la cuerda cogida por la maestra a cierta distancia de los 2; a la señal, los 2 corren hacia ella ganando quien la coge primero.



Memoria

Aula de Integración 2008

*AGARRAR LAS CINTAS

DESARROLLO: Se forman tres equipos. Cada niño se coloca una cinta del color correspondiente a su grupo en la parte trasera de la cintura (colgando de los pantalones, cinturón ...). El juego consiste en sacar las cintas a los demás. Cuando se quita una cinta se coloca junto a la propia. El niño que se queda sin cinta queda fuera del juego hasta que uno del mismo equipo recupere la cinta y pueda llevársela, quien no tiene cinta quedará en un lugar llamado "el calabozo". El juego termina cuando un equipo queda sin cintas y los ganadores cuentan cuantas cintas tienen cada uno.

*SALTAR LA COMBA Y LA GOMA

E).- En las sesiones de psicomotricidad, realizadas una vez a la semana he seguido la siguiente unidad didáctica, esta adaptada a los niveles de los niños y ha sido una herramienta útil para conocer y jugar con nuestro cuerpo:

Conocemos nuestro cuerpo.

Sesión 1: *Juguemos con las partes del cuerpo.*

Parte inicial (duración aproximada 10 minutos):

- Juego "El hilo invisible"

Los niños están distribuidos por parejas, uno de los niños está sentado y el otro está de pie a su lado. El que está de pie extiende su mano sobre una parte del cuerpo del que está sentado y simula que lo tiene cogido por un hilo de modo que cuando inicie el movimiento de subida el que está sentado levantará esa parte del cuerpo.

Parte principal (duración aproximada 35 minutos)

- En situación estática y colocada por parejas, uno frente a otro, formando dos filas y por turnos tocaremos una parte del cuerpo del compañero y nos dirá el nombre y para qué sirve. Podemos realizar este ejercicio tapando los ojos a uno o ambos componentes de la pareja.
- En movimiento, la maestra irá nombrando partes del cuerpo y el alumno la señalará en su propio cuerpo.



Memoria

Aula de Integración 2008

- Bailando al ritmo de una canción los niños tendrán que saludarse cuando se crucen de diferentes maneras:

- Inclinando la cabeza.
- Con los codos.
- Con las piernas.
- Con las manos.
- Con el culo.
- Con la nariz.
- Con las orejas.
- Con el pie.
- etc.

- Juego libre con pelotas, para familiarizarnos con el material.

- Se da un balón por cada dos alumnos. Se distribuyen por el espacio y uno de ellos lanza la pelota y le dice al compañero con que parte del cuerpo ha de pararla.

- Juego "Deslizase sobre pelotas": todo el grupo se encuentra tumbado en el suelo y ocupando toda la sala. Cada niño dispone de una pelota sobre la que va a rodar sintiendo las distintas partes de su cuerpo por encima de la pelota.

Vuelta a la calma (duración aproximada 5 minutos)

- Canción "Chuchu ah, chuchu ah"

Colocados en círculo los niños cantarán la siguiente canción a la vez que hacen los gestos que indica la misma.

ESTRIBILLO: Chuchu ah, chuchu ah,
chuchu ah, la, la

Manos al frente (repetir)

ESTRIBILLO

*Manos al frente,
dedos arriba,*

ESTRIBILLO

*Manos al frente,
dedos arriba,
brazos al pecho,*



Memoria

Aula de Integración 2008

ESTRIBILLO

*Manos al frente,
dedos arriba,
brazos al pecho,
pies de pingüino,*

ESTRIBILLO

*Manos al frente,
dedos arriba,
brazos al pecho,
pies de pingüino,*

culo fuera,

ESTRIBILLO

*Manos al frente,
dedos arriba,
brazos al pecho,
pies de pingüino,
culo fuera,*

cabeza arriba,

ESTRIBILLO

*Manos al frente,
dedos arriba,
brazos al pecho,
pies de pingüino,
culo fuera,*

cabeza arriba y

lengua fuera

ESTRIBILLO

Sesión.2: Nos movemos

Parte inicial (duración aproximada 10 minutos)

- Juego del "STOP"

La clase está dispersa por todo el espacio, uno paga y debe pillar al resto. Cuando un alumno ve que va a ser pillado se quedará parado con los brazos en aro y dirá "stop" en voz alta. Podrá volver a moverse cuando un compañero pase entre sus brazos y lo salve. Si algún niño es cogido pagará.



Memoria

Aula de Integración 2008

Parte principal (duración aproximada 30 minutos)

- Andar y correr en diferentes posiciones corporales:
 - Como Superman
 - Como los rusos
 - Como un bebé (gateando)
 - Como un gato
 - Como un canguro
 - Como una rana
 - Como un robot
 - Etc. (si la clase está animada pueden ser los propios niños los que propongan más ejemplos)
- Trabajamos con pelotas: cada niño coge una pelota y la llevamos por el suelo sin hacer ruido, las botamos de forma suave, de forma fuerte, alto, bajo...
- Dramatizamos: dejamos las pelotas y nos imaginamos que nosotros somos pelotas que botamos mucho, que botamos poco, alto, bajo...
- Canción: "La pelota de pin-pon"

Los niños se colocarán en círculo y uno se quedará en el centro y comenzará a botar a la vez que todos cantan la canción, al niño que toque pasará también al centro, hasta que llegue un momento que todos los niños se encuentren botando.

*Soy pelota de pin-pon
y boto, boto, boto,
por todo mi salón.
Si te toco, bota
bota, bota bota.*

Vuelta a la calma (duración aproximada 10 minutos)

- Juego "Un, dos, tres, pollito inglés"

Los niños estarán desplazándose libremente por el espacio, cuando la maestra diga "Un, dos, tres, pollito inglés" todos pararán quedándose en la posición que en ese momento tuviesen.

Memoria

Aula de Integración 2008

Sesión 3: Jugamos con los brazos

Parte inicial (duración aproximada 10 minutos)

- Juego "Tú me salvas"

Uno la paga y persigue al resto. El que no quiera ser cogido se coloca en posición estática con los brazos en cruz y dice "Tú", otro le coge una mano colocándose en la misma posición y dice "Me", y un tercero pasa por debajo de los brazos que tiene unidos los compañeros y dice "Salvas". Si alguno es cogido la paga.

Parte principal (duración aproximada 30 minutos)

- Juego "El canario busca jaula"

La clase se reparte por tríos. Dos alumnos se dan la mano formando una jaula. En el interior hay otro alumno que es el canario. Hay un alumno libre sin jaula. A la voz de "Jaula", ésta se abre y los canarios han de buscar nuevas jaulas. No se puede volver a la misma jaula.

- Juego "Lanzamos a la diana"

Repartiremos diversas colchonetas por el espacio. Los niños se sitúan frente a ellas a una determinada distancia cada uno con una pelota y van a intentar que al lanzar la pelota ésta caiga dentro de la colchoneta.

- Juego "El conejo de la suerte"

Los niños se colocan en círculo con la palma de la mano derecha encima de la palma izquierda del compañero de la derecha y la palma izquierda debajo de la mano del de la izquierda. El juego consiste en ir pasando la palmada a la vez que se canta la siguiente canción:

*El conejo de la suerte
se ha marchado esta mañana
y a la hora de comer
ya está aquí.
Haciendo reverencias
con cara de vergüenza.
Tú besarás
a quien te guste más.*

Memoria

Aula de Integración 2008

El niño sobre el que ha recaído la última sílaba de la canción dará un beso al compañero/a que quiera.

Vuelta a la calma (duración aproximada 10 minutos)

- Juego "Piedra, papel o tijera"

Los alumnos se distribuirán por tríos y escondiendo las manos detrás de la cintura dicen: "*pedra, papel o tijera*", seguidamente sacarán las manos, al mismo tiempo, en forma de uno de los tres objetos (que previamente habrán consensuado). La piedra gana a la tijera, la tijera gana al papel y el papel gana a la piedra.

Sesión 4: Jugamos con las piernas

Parte inicial (duración aproximada 10 minutos)

- Juego "La caza del zorro"

Todos los alumnos llevarán una cuerda sujeta por la parte trasera del pantalón. Se trata de que unos a otros intenten pisarse la cuerda.

Parte principal (duración aproximada 35 minutos)

- "Carreras de cangrejos"

Por equipos vamos a hacer carreras de relevos como si fuésemos cangrejos. Para ello estaremos colocados en cuadrupedia invertida.

- "Carreras de ranas"

El profesor colocará 3 filas de aros con 6 aros en cada fila. Distribuirá a los niños en 3 equipos y les explicará a los niños que son ranas y que los aros son charcas. Por tanto, han de ir de una charca a otra dando saltos.

- Juego "Patos y cocodrilos"

Se colocan 5 bancos distribuidos por el espacio, un niño será el cocodrilo y los demás serán patos. Los patos estarán subidos en los bancos (que serán troncos) y el cocodrilo estará en el suelo (que es el agua). Cuando el profesor haga una señal los patos han de cambiar de tronco sin ser comidos por el cocodrilo. El pato que sea comido pasa a ser cocodrilo. El juego acaba cuando no queden patos.

- Juego "Pito, pito gorgorito"



Memoria

Aula de Integración 2008

Los niños formarán un círculo sentados con las piernas en forma de mariposa (las rodillas flexionadas y las plantas de los pies una contra la otra). Un niño la quedará se colocará en el centro del círculo e irá tocando los pies de sus compañeros mientras todos cantan la canción:

*Pito, pito, gorgorito
¿dónde vas tú tan bonito?
a la era verdadera
pin, pon, fuera.*

Al terminar la canción el pie donde ha caído la última sílaba ha de retirarse y se empieza otra vez con el pie siguiente. Así hasta que sólo quede un pie.

Vuelta a la calma (duración aproximada 5 minutos)

- Juego "El pelele"

Por parejas, uno de los dos se tumba en supino y el otro irá moviendo los segmentos y partes del cuerpo que la maestra vaya indicando. El niño que está tumbado no ofrecerá resistencia.

Sesión 5 : Mi derecha y mi izquierda

Parte inicial (duración aproximada 10 minutos)

- Jugamos con globos

Tendremos distribuidos por el espacio tantos globos de colores como niños haya, cada niño cogerá un globo y comenzará a moverse por el espacio. Los niños se irán agrupando según las órdenes del profesor (por colores de globos) de modo que al final sólo queden dos grupos. Cada grupo deberá buscarse las estrategias para que el otro grupo no le robe los globos.



Memoria

Aula de Integración 2008

Parte principal (duración aproximada 30 minutos)

- Cada niño va a coger una pelota y va a realizar los siguientes movimientos para dar respuesta a las preguntas planteadas por el profesor:

- Botar con la mano derecha, botar con la mano izquierda, ¿con qué mano lo haces mejor?
- Chutar con el pie derecho, chutar con el izquierdo, ¿con qué pie chutas mejor?
- Lanzar la pelota con la mano derecha, lanzarla con la izquierda, ¿con qué mano lanzas mejor?

- Baile de la "Yenka"

- Juego "La barca Lu-lu"

Con una cuerda, habrá dos niños que la tomen y la balanceen de un lado a otro. El resto deberán saltar pasando de un lado a otro.

Vuelta a la calma (duración aproximada 10 minutos)

- Canción "El padre Abraham"

Los niños formarán un tren cerrado y cantarán la siguiente canción mostrando y moviendo las partes que se indican del cuerpo.

*ESTRIBILLO: El padre Abraham tenía hijos,
muchos hijos tenía el padre Abraham,
y los amaba ¡sí!
Y los quería ¡sí!
Y les decía así, así:*

Mano derecha (repetir)

ESTRIBILLO

Mano derecha,

mano izquierda,

ESTRIBILLO

Mano derecha,

mano izquierda,

pierna derecha,

ESTRIBILLO

Mano derecha,



Memoria

Aula de Integración 2008

*mano izquierda,
pierna derecha,
pierna izquierda,
ESTRIBILLO*

*Mano derecha,
mano izquierda,
pierna derecha,
pierna izquierda,
pies de pingüino,
ESTRIBILLO*

*Mano derecha,
mano izquierda,
pierna derecha,
pierna izquierda,
pies de pingüino,
culo hacia fuera,
ESTRIBILLO*

*Mano derecha,
mano izquierda,
pierna derecha,
pierna izquierda,
pies de pingüino,
culo hacia fuera,
cabeza loca,
ESTRIBILLO*

*Mano derecha,
mano izquierda,
pierna derecha,
pierna izquierda,
pies de pingüino,
culo hacia fuera,
cabeza loca,
lengua fuera.
ESTRIBILLO*



Memoria

Aula de Integración 2008

Sesión 6: Tu derecha y tu izquierda

Parte inicial (duración aproximada 10 minutos)

- Juego "Cazadores y conejos"

Separamos a la clase en dos grupos (que no tienen porqué ser iguales). Un grupo serán los cazadores que perseguirán al resto que son los conejos. Distribuiremos aros por la clase que serán las madrigueras y una línea que será el refugio de los cazadores. Cuando un conejo sea perseguido puede salvarse metiéndose en una madriguera, pero no puede haber más de dos conejos en la misma. Si el conejo es cazado será llevado al refugio y sólo podrán salvarse si chocan su mano derecha con la mano derecha de otro conejo.

Parte principal (duración aproximada 30 minutos)

- Por parejas, sentado el de delante y de pie el de detrás, cuando la maestra dé una orden (mano derecha, pie derecho, izquierdo... etc.) los dos lo levantarán a la vez que el compañero de detrás se coloca al lado del compañero que haya dado la orden. Se puede dinamizar incluyendo los términos de delante, atrás...)

- Juego "El espejo"

Los niños se distribuirán por parejas y se colocarán uno enfrente del otro. Se trata de imitar lo que el compañero hace.

Se puede comenzar en espejo para luego pasar a hacerlo con la misma mano o pie que el compañero (derecha o izquierda).

- Juego "Enredos"

Sentados en círculo, uno al lado de otro, se comenzarán a dar órdenes que habrá que ejecutar:

- Con la mano derecha tocar la oreja del compañero de la derecha
- Poner la pierna izquierda encima del compañero de la derecha
- Tocar con la mano izquierda el hombro del compañero de la derecha
- Etc. se pueden dar una o más órdenes por ronda complicándolo tanto como nos permita el nivel de la clase.



Memoria

Aula de Integración 2008

Vuelta a la calma (duración aproximada 10 minutos)

- Juego "¡Cambio de sentido!"

En corro se irán pasando dos pelotas en el mismo sentido (hacia la derecha o hacia la izquierda) cuando la maestra diga ¡Cambio de sentido!, el sentido de lanzamiento de la pelota se cambiará. El juego se acaba cuando una pelota alcance a la otra.

Sesión 7 : Pasamos y cruzamos

Parte inicial (duración aproximada 10 minutos)

- "Nos agrupamos"

Los alumnos dispersos por el espacio deberán agruparse según las indicaciones de la maestra:

- Vamos a agruparnos en el menor espacio posible
- Vamos a ocupar el mayor espacio posible
- Vamos a hacer una serpiente lo más larga posible
- Vamos a hacer una serpiente lo más corta posible
- Etc.

- Juego "A por el aro"

Colocamos aros por todo el espacio disponible y la clase irá corriendo sin pisarlos ni meterse dentro. A la orden del profesor (uno, dos o tres), se meterán dentro de ellos lo más rápidamente posible.

Parte principal (duración aproximada 35 minutos)

- Por parejas pasar por debajo del compañero que está:

- En puente sobre manos y pies
- A gatas
- En cuadrupedia invertida

- Juego "Pasar por el aro"

La mitad de la clase corre por el espacio individualmente y la otra mitad, por parejas, llevan un aro entre ellos. Los que corren deben intentar pasar por el aro, sin tocarlo, en diferentes posiciones y posturas.



Memoria

Aula de Integración 2008

Vuelta a la calma (duración aproximada 5 minutos)

- Juego "Cruzar el río"

La maestra atará una cuerda a dos pizas y les mostrará a los niños como han de cruzarla. Los niños puestos en fila y de uno en uno tendrán que imitarlo. El que toque la cuerda será eliminado.

Sesión 8: Movemos *brazos y piernas*

Parte inicial (duración aproximada 10 minutos)

- Juego de "El látigo"

La clase se dispersa por el espacio, uno paga y debe pillar al resto. Cuando pilla a alguien éste se le une, cogido de la mano y se convierte en perseguidor, intentando que el látigo cada vez se alargue más.

Parte principal (duración aproximada 30 minutos)

- Juego "El Arco iris"

Las cuatro esquinas de la clase corresponden a un color (rojo, amarillo, azul y verde). Cuando el maestro nombre un color todos deberán ir a esa esquina lo más rápidamente posible y sentarse. Cuando se diga "Arcoiris" los niños podrán ir al color que quieran.

- Circuito

El maestro preparará un circuito con distintos obstáculos que el niño deberá saltar, pasar por debajo, bordear...

Para realizarlo haremos equipos de 4 alumnos.

Vuelta a la calma (duración aproximada 10 minutos)

Memoria

Aula de Integración 2008

- Canción "Mi amigo"

Los niños se encuentran en fila, uno detrás de otro, y cantarán y gesticularán la siguiente canción:

<i>Mi amigo el de delante,</i>	<i>(tocarlo)</i>
<i>mi amigo el de detrás,</i>	<i>(tocarlo)</i>
<i>si quieres jugar conmigo ,</i>	
<i>qué bien lo pasarás.</i>	<i>(dar palmadas)</i>
<i>La mano derecha quiere jugar,</i>	<i>(moverla)</i>
<i>la mano izquierda quiere jugar.</i>	<i>(moverla)</i>
<i>Vamos todos a tocar...</i>	

Dar todos palmadas y decir, por turnos, una parte del cuerpo que nos tocaremos.

Todo el material utilizado en estas sesiones ha sido prestado por el CEIP Juan XXIII.





Memoria

Aula de Integración 2008

F) CUENTOS

Todas las semanas hemos contado un cuento, para su dramatización he elaborado marionetas, dibujos con las secuencias del cuento, algunos los hemos representado en clase. Ha sido una herramienta de trabajo muy importante y útil.

Cuentos trabajados:

Los tres cerditos, Caperucita Roja, Ricitos de oro, El patito feo, La ratita presumida, Pulgarcito...

*DÍA DE ANDALUCIA:

*Miércoles 20, Jueves 21, Viernes 22 de Febrero 2008

Estos días han sido el anticipo a la celebración del día de Andalucía. Algunas actividades realizadas son:

-¿Dónde esta Andalucía? jugamos a los detectives, buscamos en un mapa de España, en otro de Europa, en un globo terráqueo...

-Buscar y recortar en revistas lugares importantes y monumentos de Andalucía

-Dibujamos las distintas provincias para formar un mapa completo de la Comunidad Autónoma y lo bordeamos de plastilina

-Merienda de torrijas y roscos fritos, típicos de nuestra tierra

-Aprendemos cuales son los símbolos de nuestra tierra a través de fotos, dibujos etc.

La bandera, el escudo y cantamos el himno:

Memoria

Aula de Integración 2008

HIMNO DE ANDALUCÍA

La bandera blanca y verde
vuelve, tras siglos de guerra,
a decir paz y esperanza,
bajo el sol de nuestra tierra.

¡Andaluces, levantaos!
¡Pedid tierra y libertad!
¡Sea por Andalucía libre,
España y la Humanidad!

Los andaluces queremos
volver a ser lo que fuimos
hombres de luz, que a los hombres,
alma de hombres les dimos.

¡Andaluces, levantaos!
¡Pedid tierra y libertad!
¡Sea por Andalucía libre,
España y la Humanidad!



Memoria

Aula de Integración 2008

*Lunes 25 de Febrero 2008

Hoy celebramos junto a las asistentes al curso, paralelo a la guardería el “Día de Andalucía”. Ha sido un día de convivencia donde se han compartido momentos de trabajo con otros de ocio.



Hicimos abanicos de papel



Pintamos la bandera con nuestras manos



Todos en el patio cantamos el himno, y posamos junto a la bandera

*DÍA DE LA VIEJA

Fiesta ancestral, en la que los niños acompañaban a sus maestros al campo para hacer una merienda. Era costumbre llevar una cesta de mimbre con la comida, naranjas y la típica rosca de la vieja que lleva un huevo cocido. Los niños se adornaban con sombreros de papel de periódico y las niñas con moñas de papel seda.



Memoria

Aula de Integración 2008

***Martes 26 de Febrero de 2008**

Asistimos a una sesión de cuentacuentos organizada por el área de cultura del Ayuntamiento de Caniles en la Biblioteca municipal. Esta actividad se pudo realizar gracias a la colaboración de las personas que realizan el curso de formación, ya que en las distintas salidas que he programado con los niños, ellas se han organizado para nos, y hacerse responsables de los niños/as que tienen deficiencia. Para tranquilidad y seguridad de todos.



Noelia y Encarna acompañan a Araceli





Memoria

Aula de Integración 2008

***Miércoles 5, Jueves 6, Viernes 7, de Marzo de 2008**

Estos días estuvieron dedicados a la realización de actividades conmemorando el día de la mujer (8 de Marzo):

Realizamos actividades basándonos en:

- Cuadernos de Educación en valores."Por preguntar que no quede".Nosotras creamos mundo. Instituto de la mujer.
- Guía de recursos para la Coeducación. Agencia de Igualdad. Junta de Andalucía.

Actividades:

- Coloquio sobre que significa el 8 de Marzo, cómo dio lugar. Los niños participaron hablando de las actividades que hacemos en casa.
- Hablamos de mujeres importantes de Andalucía.
- Aprendemos la canción de Bebe "Una mujer valiente"
- Juego de coeducación en el patio "Las labores del hogar"
- Dramatización del cuento "Menuda excursión"

MENUDA EXCURSIÓN

Un día soleado los alumnos de quinto iban a hacer una excursión al valle del Jerte para ver el cerezo en flor. Todos estaban muy contentos porque iban a ir en un autobús de dos plantas:

- Yo voy a ir arriba.
- No, tú te quedas abajo - discutían los niños.
- Bueno, ya vale, un quinto irá arriba y otro abajo - dijo la profesora.



- ¡Sí, hombre!, entonces el que va abajo se tiene que jorobar - protestaba Jaime.
- Pues cuando vayamos para allá, va un quinto arriba y cuando volvamos va el otro - arregló la profesora.
- Bueno, eso ya está mejor - dijo Isabel.
- ¡Al autobús!



Memoria

Aula de Integración 2008

Todos los niños se subieron al autobús y, como dijo la profesora, un quinto se subió arriba y el otro se quedó abajo. El alboroto que había en el autobús era inaguantable.

- ¡Silencio! - gritó la profesora ¿Es que no sabéis comportaros?

Los chicos comenzaron a cantar "ahora que vamos despacio... vamos a contar mentiras tralalá...", y así se tiraron todo el viaje. Cuando por fin pararon en un pueblo todos los niños bajaron corriendo del autobús porque estaban cansados de ir sentados:

- A ver, niños, no os vayáis muy lejos y dentro de diez minutos aquí. Pasaron los diez minutos y los niños no estaban allí. La profesora empezó a preocuparse cuando de pronto se oyó un ruido espantoso; como una manada de búfalos. Bueno, una manada de búfalos no, pero era algo peor: ¡una manada de niños que venían como si hubieran visto un bicho enorme!

- Señorita, sentimos llegar cinco minutos tarde, pero es que nos habíamos entretenido comprando golosinas y como somos tantos... - se disculpó Alejandro.

- Bueno, no pasa nada y ahora subíos todos que el conductor tiene que estar...

Como dijo la profesora el conductor estaba cansado de esperar, y eso que sólo habían sido cinco minutos, que si llega a tardar más se va y ahí los deja:

- Mirad, a vuestra derecha tenéis los cerezos en flor - dijo la profesora.

- ¡Hala, qué flores tan bonitas! - añadió Silvia.

- Bah, esas flores las veo todos los días en casa - dijo Jorge, el más gruñón de todos.

- Yo quiero bajar a ver las flores de cerca - dijo Verónica.

- A la vuelta bajaremos - contestó la profesora.

Al dar la vuelta, el autocar se detuvo como había dicho la profesora.

- A ver, niños, de uno en uno.

- Señorita, ¿puedo bajar el balón? - preguntó Jaime.



Memoria

Aula de Integración 2008

- Sí, pero ten cuidado - respondió la profesora.

Verónica fue a ver las flores acompañada de Silvia, Isabel y Sara. Jaime fue a jugar al fútbol con Jorge, Luis y Javi. Buscaron un descampado y allí marcaron el campo.

- ¿Podemos jugar con vosotros? - preguntaron las niñas.

- No podéis - respondió Jorge.

- Este juego no es para niñas - dijo Javi.

- Bueno, está bien; podéis jugar con nosotros - este último fue Jaime.

- ¡Pasa aquí! - gritó Javi.

- ¡No, pásame a mí!

- Bien, Isa.

- ¡Pásame!- dijo Verónica.

- Vero, ¡ahora a mí!- gritó Silvia.

- ¡Hala!, pero ¿qué has hecho...?

- Sí, pues a ver quién sube al árbol a por el balón - dijo Jorge enfadado.

- Yo subiré - dijo Sara.

- Pero, ¿cómo vas a subir tú, Sara?

- Anda y ¿por qué no? - dijo Verónica.

- Pues porque eres una niña - aclaró Verónica.

- ¿Y eso qué tiene que ver? - preguntó Isabel.

- ¿Qué pasa niños? - preguntó la profesora.

Memoria

Aula de Integración 2008

-Los niños regalan a sus madres la siguiente carta:

8 de Marzo: "Carta de una madre"



Queridos todos: Me voy. Volveré cuando sepáis dónde están guardadas las bolas de naftalina, cuando nuestra casa ya no tenga secretos para ninguno de vosotros, cuando seáis capaces de descifrar los códigos de los botones de la lavadora, cuando logréis reprimir el impulso de llamarme a gritos si se acaba la pasta de dientes o el papel higiénico. Volveré cuando estéis dispuestos a llevar conmigo la corona de reina de la casa. Cuando no me necesitéis más que para compartir.

Ya sé que me echaréis de menos, estoy segura. También yo a vosotros, pero sólo desapareciendo podré rellenar los huecos que vuestro cariño me produce... Sólo podré estar segura de que verdaderamente me queréis cuando no tengáis necesidad de mí para comer o para vestiros o para lavaros o para encontrar las tijeras. Ya no quiero ser la reina de la casa, estoy harta, me he cansado de tan gran responsabilidad y he caído en la cuenta de que si sigo jugando el papel de madre súper no lograré inculcaros más que una mentalidad de súbditos. Y yo os quiero libres y moderadamente suficientes y autónomos.

Ya sé que vuestro comportamiento conmigo no es más que un dejarse llevar por mi rutina; también por eso quiero poner tierra por medio. Si me quedo, seguiré poniéndoos todo al alcance de la mano, jugando mi papel de omnipresente para que me queráis más.

Sí, para que me queráis más. Me he dado cuenta de que todo lo que hago es para que me queráis más, y eso me parece tan peligroso para vosotros como para mí. Es una trampa para todos.

Palabra de honor que no me voy por cansancio, aunque sea una lata dormirse todas las noches pensando en la comida del día siguiente y hacer la compra a salto de mata cuando vienes del trabajo y, a la larga, pesa mucho la manía de ver siempre un velo de polvo en los muebles cuando me siento un rato en el sofá, y la perenne atracción hacia la bayeta y la cera. Pero no es sólo por eso. No. Tampoco me voy porque esté harta de poner la lavadora mientras me desabrocho el abrigo ni porque quiera estar más libre para hacer carrera en mi trabajo. No. Hace ya mucho tiempo que tuve que elegir una perpetua interinidad en mi profesión porque no podía compatibilizar una mayor dedicación mental al trabajo profesional con la lista de la compra. Me voy para enseñaros a compartir, pero sobre todo me voy para ver si aprendo a delegar.



Memoria

Aula de Integración 2008

Porque si lo consigo, no volveré nunca más a sentirme culpable cuando no saquéis notas brillantes o cuando se quemen las lentejas o cuando alguno no tenga camisa planchada que ponerse.

La culpa de que sea imprescindible en casa es sólo mía, así que desapareciendo yo por unos días, os daréis cuenta vosotros de que la monarquía doméstica es fácilmente derrocable y quizá yo pueda aprender la humildad necesaria para ser, cuando vuelva, una más entre la plebe.

Cuando encontréis la naftalina no dejéis de avisarme. Seguro que para entonces yo también habré aprendido a no ser tan excesivamente buena. Puede ser que ese día no nos queramos más, pero seguro que nos querremos mejor. Besos. *Mamá.*

C. de Santos - "Ser Human

***ABRIL**

Preparación y realización de las actividades de primavera:

-Cuento del árbol Don Ramón

CUENTO: EL ÁRBOL DON RAMÓN

Hace mucho, mucho tiempo, tanto, que Caniles todavía no existía, y en su lugar, el valle permanecía cubierto por un bosque tan grande, que se contaban por miles las copas de los árboles que allí vivían. Entre ellos, Ramón, un pequeño árbol feliz y contento crecía rodeado de sus amigos los animales, sin que nada ni nadie perturbasen la paz de aquel hermoso y coqueto valle.

Hasta que un día, llegaron al lugar unos de seres vivos muy extraños que traían unas hachas muy grandes, muy grandes a los que los animalitos del bosque evitaban llamaban "Hombres" que comenzaron a talarlos para obtener madera y hacer sus casas. Ramón fue cumpliendo años, cien doscientos, trescientos y así hasta quinientos, porque como ya sabéis los árboles son seres vivos que pueden llagar a vivir muchísimos años.¡Hasta mil si les dejamos!.

Pero Don Ramón, que así le llamaban los más jóvenes de la zona, cada año que pasaba se sentía más triste, pues veía como cada vez había más casas y menos árboles, e incluso sus amiguitos los animales se mudaban a otros lugares en busca de comida, pues aquella zona estaba casi desértica.



Memoria

Aula de Integración 2008

Un día, pasó por allí un niño y al ver a Don Ramón tan triste, le preguntó:

-¿qué te pasa arbolito?

-Pues que los hombres, no paran de talar a mis amigos los árboles y cada vez somos menos y ¡claro! Los animalitos que nos hacían compañía se han ido a las montañas, en busca de otros lugares,, así que ya no oímos los cantos de los pajaritos, y las ardillas que jugueteaban en nuestras ramas hace mucho que no nos hacen cosquillitas...

¡Nos estamos quedando solos y aislados en los parques de vuestra ciudad! Y encima nos tratáis muy mal, nos tiráis basura, os colgáis en nuestras ramas hasta romperlas, nos arrancáis las hojas...-dijo mas triste que enfadado el árbol, Don Ramón.

-¿Y qué puedo hacer yo para ayudaros?, soy un niño y a los niños no nos hacen mucho caso los mayores.

-Pues díselo a tus amigos del cole, así ellos cuando crezcan se lo contarán a sus hijos y nietos y al final llegará un día en el que todos entendáis que nosotros los árboles también somos seres vivos que sentimos y sufrimos.

Y así lo hizo el niño, contó a sus amigos la historia de Don Ramón y animó a todos a que cuidaran los árboles, pero como los mayores seguían sin hacerles caso, poco después el árbol fue talado para construir un edificio. Todos los niños se pusieron muy tristes y para poder recordarlo hicieron un dibujo en un mural muy grande, mientras lo pintaban las lágrimas caían de sus mejillas de rabia y de dolor por la pérdida de ese gran amigo que había sido Don Ramón.

Un hada que pasaba por allí y que vio la tristeza de aquellos pequeños, decidió desempolvar su varita mágica y hacer un pequeño conjuro:

Batatín, batatón

que viva para siempre

el árbol don Ramón.

Batatín, batatén

Y que todos los hombres

puedan aprender

Batatín batatón

Memoria

Aula de Integración 2008

Que los árboles
Seres vivos son.

Y con estas palabras el hada desapareció...

Al día siguiente cuando los niños tristes y cabizbajos entraron a clase, se sorprendieron al ver que el árbol Don Ramón les saludaba con su rama derecha y les contaba lo sucedido.

A partir de entonces, los niños cuidaron del árbol y para que éste, pese a ser un dibujo, pudiera sentirse tan vivo como los demás amigos que vivían libres en los parques de la ciudad, decidieron adornarlo, de modo que cada Octubre recogían hojas secas de los árboles y se las ponían a Don Ramón para que sintiera el otoño, y copos de nieve en invierno, o dibujaban flores de vivos colores para la primavera y animalitos del bosque que recorrían sus ramas en verano.

Y así fue como, con el paso del tiempo la gente del lugar comprendió que los árboles son seres vivos y que hay que cuidarlos y respetarlos.

Y... colorín colorado, este cuento se ha acabado.

-Realización de fichas con la secuenciación del cuento





Memoria

Aula de Integración 2008



-Juegos cooperativos en el patio con globos de agua

-Manualidad "el conejito con flores":



Memoria

Aula de Integración 2008



-Jueves 3 de Abril de 2008: FIESTA DE LA PRIMAVERA

Para celebrar la llegada de la Primavera realizamos junto a las componentes del curso de cuidadores una Gymkhana, en la que teníamos, grandes y chicos, que realizar una serie de pruebas para conseguir unas llaves que nos facilitarían las pistas necesarias para completar una poesía sobre la primavera. Una vez completada la poesía podríamos abrir el cofre en el que nos esperaba un “delicioso tesoro”.



Los mayores nos pintan la cara para la fiesta



Preparamos las pruebas



Eva la psicóloga es la guía del juego

Memoria

Aula de Integración 2008



1ª Prueba: Explotar globos y encontrar una pista en su interior



2ª Prueba: Hacer un recorrido con los ojos vendados



3ª Prueba: Reciclamos



4ª Prueba: Pasa la carta con la boca sin que se caiga

Memoria

Aula de Integración 2008



5ª Prueba: Explotamos globos con el pompis



6ª Prueba: Llenar los vasos hasta la señal con agua que traemos de la fuente en la boca



¡Que bien lo hemos pasado!

*16 de Abril de 2008

Viaje con las componentes del curso a Almería para conocer la labor de la asociación “A toda Vela” que trabajan el ocio y tiempo libre de niños y jóvenes con discapacidad intelectual

Memoria

Aula de Integración 2008



***Jueves 24 y Viernes 25 de Abril de 2008**

Visita a la Biblioteca Municipal para participar en las actividades programadas en el día del Libro. Hubo funciones de títeres y cuentacuentos. Esta actividad se pudo llevar a cabo gracias, como en otras ocasiones, a la ayuda prestada por las alumnas del curso.



Mari Carmen y Noelia acompañan a Sheila en la Biblioteca



Todos preparados que empieza la función

*Mayo

En esta primera semana de Mayo hemos preparado y festejado el Día de la Cruz



Todos juntos colaboramos en la realización de la cruz

Memoria

Aula de Integración 2008



Memoria

Aula de Integración 2008

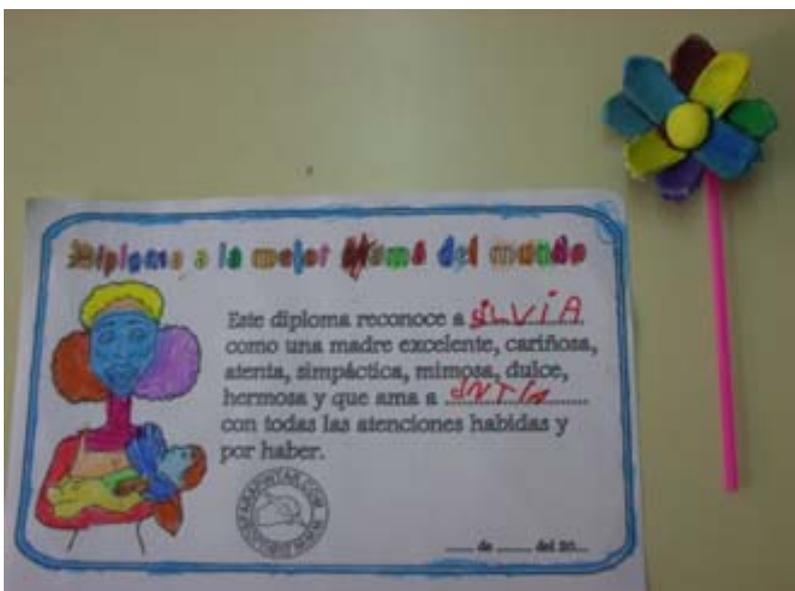
En el patio del Colegio colocamos nuestra Cruz



¡Qué guapas con los trajes de gitanas!

*Día de la Madre

En clase los niños preparan una manualidad para regalar a sus madres: una flor y un diploma. Las mamás se pusieron muy contentas.



Memoria

Aula de Integración 2008



*Por aquello de la conciencia ecológica, realizamos un pequeño jardín usando como macetas cartones de huevos:



Memoria

Aula de Integración 2008



*Realizamos un mural en el taller de habilidades sociales: trabajamos la autoestima.



Memoria

Aula de Integración 2008

*19 de MAYO: I ENCUENTRO DE AULAS ESPECIFICAS DE LAS COMARCAS DE BAZA Y HUESCAR

En el colegio público de Caniles, CEIP Juan XXIII, tuvo lugar este primer encuentro, en el que yo como maestra de Pedagogía Terapéutica y teniendo en clase dos de las niñas que asisten a este centro, en nombre de APEMSI colaboré con el profesorado en la preparación del evento

I ENCUENTRO DE AULAS ESPECÍFICAS DE LA COMARCA BAZA-HUESCAR

CANILES 2006



Almudena López Torres IP II

Una diferencia, cuando caminamos juntos, nos hacen más fuertes.

Cartel de la tarjeta de invitación



Bienvenida a los centros participantes, en el patio del Colegio

-También nos ha dado tiempo para celebrar las fiestas de cumpleaños de nuestros amigos:



¡Cumpleaños feliz!



Memoria

Aula de Integración 2008



¡Mira lo que me han regalado!

-Sesión de cineforum





Memoria

Aula de Integración 2008

XI.- EVALUACIÓN DEL PROYECTO

-Según el proyecto:

Los objetivos se han adecuados en todo momento a las características de los alumnos.

Se ha llevado con éxito el desarrollo de los objetivos programados.

Los contenidos se han distribuido de forma equilibrada y apropiada a las características personales de cada niño.

Idoneidad de la metodología y de los materiales empleados.

-Según los alumnos:

La asistencia al aula por parte de los niños ha sido constante durante todo el curso.

La actitud frente a las actividades planteadas ha sido siempre positiva y participativa.

Las normas de convivencia se han respetado y cumplido por parte de todos, consiguiendo un ambiente de total armonía y compañerismo.

-Sugerencias para próximas ediciones del proyecto:

Sería interesante poder contar en el aula con algún equipo informático así como programas adaptados

Memoria

Aula de Integración 2008

XII.-CONCLUSIONES

El objetivo principal era en un principio, convivir en un mismo espacio niños y niñas de distintas edades, compartiendo experiencias y juegos en común. Pero lo logrado en este tiempo que hemos pasado juntos, ha superado todas mis expectativas, hemos conseguido ser un verdadero grupo de amigos disfrutando de las cosas que nos gusta hacer juntos. Felicito desde aquí a la Asociación APEMSI por esta iniciativa y a la Delegación de Empleo por ofrecer los recursos necesarios para que este proyecto se haya podido llevar a cabo.

